

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации "Мероприятия по обеспечению
сохранности объекта культурного наследия регионального значения
(произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково" и
границ объекта культурного наследия федерального значения
"Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIIIв.,
расположенного по адресу: г. Москва, ул. Юности, д. 2. (парк). Проект
на осуществление работ по строительству Северо-Восточной хорды:
"Участок от шоссе Энтузиастов до МКАД (от 4-го Транспортного
кольца до района "Вешняки)"**

г. Москва

14 сентября 2016 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции от 18 мая 2011 г. № 399). (с изменениями, внесенными постановлением Правительства Российской Федерации 04.07. 2015 г. №569).

Дата начала проведения экспертизы	20 августа 2016 года
Дата окончания проведения экспертизы	19 сентября 2016 года
Место проведения экспертизы	г. Москва
Заказчик экспертизы	МГО ВООПиК

I. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Шорбан Екатерина Антоновна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат искусствоведения
Стаж работы	29 лет
Место работы и должность	Ведущий научный сотрудник Государственного института искусствознания МК РФ, (сектор Свода памятников архитектуры и монументального искусства России), Доцент МАРХИ
Реквизиты аттестации в статусе	аттестована приказом Министерства

Ответственный секретарь



В.Н.Шеренкова

эксперта Государственной историко-культурной экспертизы	культуры Российской Федерации от 21 марта 2014 г. № 478
Фамилия, имя и отчество	Шеренкова Вера Николаевна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	эксперт
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	Институт культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачева, научный сотрудник
Реквизиты аттестации в статусе эксперта Государственной историко-культурной экспертизы	аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 2448
Фамилия, имя и отчество	Завьялова Надежда Иосифовна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, эксперт
Стаж работы	46 лет
Реквизиты аттестации в статусе эксперта Государственной историко-культурной экспертизы	аттестована приказом Министерства культуры РФ 25 декабря 2014 г. № 2448

Сведения о заказчике экспертизы

Организация	Московское городское отделение Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» (МГО ВООПиК)
Адрес	109028, Москва, Покровский б-р, 16/15, стр. 4-4а
Телефон	8 (495) 917 -88-07; 917-32-01

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д" и обеспечивают выполнение п. 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

II. Цели и объект экспертизы

Определение соответствия научно-проектной документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения (произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково" и границ объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIII в., расположенного по адресу: г. Москва, ул. Юности, д. 2. (парк), 1 этап. Раздел 10. Подраздел 1., проект на осуществление

работ по строительству Северо-Восточной хорды: "Участок от шоссе Энтузиастов до МКАД (от 4-го Транспортного кольца до района "Вешняки")» требованиям Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ (далее Федеральный закон №73-ФЗ) с изменениями, внесёнными **9 марта 2016г. № 67-ФЗ**; требованиям, предусмотренным пунктом 20 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, «Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 26 апреля 2008 г. № 315, (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015 г., № 569) в целях принятия органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченного в сфере охраны объектов культурного наследия, обоснованного решения о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия с учетом Предмета охраны объекта культурного наследия.

III. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

IV. Перечень документов, представленных заказчиком экспертизы

На рассмотрение представлена проектная и научно-проектная документация, выполненная ОАО «МОСИНЖПРОЕКТ» в 2013 -2015 гг. «Северо-Восточная хорда: «Участок от шоссе Энтузиастов до МКАД (от 4-го транспортного кольца до района Вешняки)» в составе:

- Раздел 1. Пояснительная записка

Подраздел 1. Книга 1. Общая пояснительная записка.

Подраздел 2. Исходно-разрешительная документация.

- Раздел 2. Подраздел 1. Книга 1. Проект полосы отвода.

Книга 2. Проект Маршрутизации.

Подраздел 2. Дорожные работы.

Книга 1. Альбом 1-2. Генеральный план и организация рельефа

- Раздел 3. «Технологические и конструктивные решения линейного объекта. Искусственные сооружения»

Подраздел 2. Дорожные работы

Подраздел 15. Переустройство инженерных коммуникаций

Книга 9. Канализация. Технологическая часть.

- Раздел 7. Книга 1. Мероприятия по охране окружающей среды

Книга 2. Альбом 1-2. Дендроплан существующих насаждений и перечётная ведомость ОАО «Моспроект-3»

- Раздел 10. Книга 1. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами»: Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения (произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково" и границ объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIII в.

- **Раздел 10. Книга 2.** Проектирование и актуализация границ территории объекта культурного наследия.

- **«Материалы по внесению изменений в документацию комплексного экологического обследования**, обосновывающую придание статуса особо охраняемой природной территории регионального значения «Природно-исторический парк Кусково», ГУП «НИИПИ ГЕНПЛАН МОСКВЫ» в 2015г. по заказу ОАО «МОСИНЖПРОЕКТ» (в составе объекта «Северо-Восточная хорда от 4-го транспортного кольца до района Вешняки»), ВАО, Г.МОСКВА», разработчики: НПО Экология, НПО «С и Р ПК»:

Введение

1. Местоположение проектируемой территории

2. Природная характеристика территории

3. Градостроительная ситуация на проектируемой территории

3.1 Существующее использование территории

3.2 Земельные и имущественные отношения

3.3 Транспорт

3.4 Инженерные коммуникации

3.5 Использование прилегающих территорий

3.6 Источники негативного антропогенного воздействия

4. Оценка состояния природного комплекса, растительного и животного мира

5. Обоснование образования особо охраняемой природной территории регионального значения и присвоение ей конкретной категории

6. Обоснование предлагаемых к установлению границ особо охраняемой природной территории

6.1 Предложения по изменению границ особо охраняемой природной территории регионального значения «Природно-исторический парк «Кусково»

7. Обоснование предлагаемого к установлению режима особой охраны

8. Оценка природного потенциала с предложениями по дальнейшему развитию природных территорий

9. Предложения по проведению мероприятий по восстановлению биологического разнообразия природной территории

10. Выводы

ГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

1. Схема местоположения проектируемой территории в структуре комплекса природных и озелененных территорий Восточного административного округа города Москвы

2. Схема существующего положения на рассматриваемой и проектируемой территориях

3. Схема размещения основных растительных сообществ и ценных природных объектов на рассматриваемых объектах комплекса природных и озелененных территорий

4. Схема предлагаемых к установлению границ особо охраняемых природных территорий

- **Раздел 12. Книга 1. Историко-культурные исследования** земельного участка от шоссе Энтузиастов до МКАД, от 4-го Транспортного кольца до района "Вешняки", затрагивающего территорию ОКН регионального значения (произведения садово-паркового искусства) "Усадьба Кусково" и ОКН федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково",

исполнитель: ГУП г.Москвы "Специализированная дирекция объектов культурного наследия.", ГАП **Кудрявцева Т.П.**

Предварительные работы.

1. Исходно-разрешительная документация
2. Предварительные исследования
3. Фотофиксация существующего состояния

- **Раздел (Том) 12. Книга 2. Историко-архивные и библиографические**

изыкания

- **План лесонасаждений лесопарка «Кусково»**, устройство 2012г., площадью 310,5 га, выполненного Департаментом природопользования и охраны окружающей среды города Москвы ГПБУ «Управление ООПТ по ВАО, филиал ФГУП «РОСЛЕСИНФОРГ» «ЦЕНТРЛЕСПРОЕКТ».

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 14.06.2002 № 73-ФЗ. с изменениями, внесёнными 9 марта 2016 г. № 67-ФЗ.
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе № 569, утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г.
- «Методика выполнения историко-культурных исследований с определением территорий объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), зон их охраны, предметов охраны и режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), разработки историко-культурного опорного плана», утверждена заключением Росохранкультуры от 04.09.2009 г. № 05-4-2078.
- Свод реставрационных правил (СРП-2007, 4-ая редакция) «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» – рекомендован к применению Министерством культуры РФ, циркулярное письмо от 11.01.2012 № 3-01-39/КЧ.
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- Положение «О зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утверждённое Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. N 972.
- Градостроительный кодекс г. Москвы от 25.06.2008 № 28.
- Постановление Правительства Москвы «Об утверждении зон охраны памятников истории и культуры центральной части г. Москвы (в пределах Камер-Коллежского вала)» от 07.07.1998 № 545.
- Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований на территории г. Москвы, утверждённые Приказом Москомархитектуры «О мерах по совершенствованию комплексных историко-культурных исследований на территории г. Москвы» № 114 от 21.07.2004.

- Приказ Комитета по культурному наследию города Москвы (Москомнаследия) от 15 июня 2010 г. № 226 «Об утверждении решения заседания Комиссии по рассмотрению предметов охраны объектов культурного наследия».
- - Постановление Совмина РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».
- - Решение Исполкома Московского совета от 02 января 1979 г. № 3 «О принятии под государственную охрану объектов садово-паркового искусства г.Москвы в качестве памятников архитектуры и об утверждении проектных предложений по памятникам садово-паркового искусства».
- - Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».
- - Приказ Комитета по культурному наследию города Москвы (Москомнаследия) от 15 июня 2010 г. № 226 «Об утверждении решения заседания Комиссии по рассмотрению предметов охраны объектов культурного наследия при Москомнаследии».
- - Приказ Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия №138 от 26 января 2011г. «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково" и объекта культурного наследия регионального значения (произведения садово-паркового искусства) "Усадьба Кусково", приложение – описание границы, режим содержания территории объекта культурного наследия.
- Предмет охраны объекта культурного наследия.
- В.С.Кусов. Земли Московской губернии в XVIII веке. Карты уездов. Описания землевладений. М., 2004.
- Насимович Ю.А. Очерк природы Кускова в Москве / Автореферат. ВНИИ охраны природы. М., 1999. 18 с. Библиогр. 24 назв. - Рук. деп. в ВИНТИ 25.06.1999, N 2032-B99
- «Лесопарк и усадьба «Кусково», издание-экогид, редакция газеты «Вечерняя Москва
- Резолюция общественных слушаний от 14.07.2016г. «Парк усадьбы Кусково» и церковь Успения в Вешняках под угрозой уничтожения»

VI. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы группа экспертов ознакомилась с ранее разработанной проектной и исходно-разрешительной документацией, результатами историко-культурных натурных исследований;

- рассмотрены материалы научно–проектной документации, проведен анализ проектных решений, материалов, содержащих информацию о ценности объекта с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, социальной культуры;

- осуществлен анализ информационных материалов, результатов натурного обследования на предмет соответствия предлагаемых проектом мероприятий требованиям сохранения объектов культурного наследия;

- проведено обсуждение результатов выполненных исследований, обмен мнениями экспертов и их обобщение;
- оформлены результаты проведённых исследований в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

В результате экспертных работ установлено, что натурные исследования и информация, содержащаяся в рассмотренных материалах проекта **«Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения (произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково" и границ объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIIIв.»** являются **недостоверными для обоснования выводов историко-культурной экспертизы.**

VII. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В результате изучения представленных материалов и собственного исследования экспертизой выявлено следующее:

Согласно Постановления СМ РСФСР от 30.08.1960 № 1327, **Ансамбль усадьбы Кусково (Шереметьевых), XVIII в., село Кусково**, согласно Приложению №1 «Список памятников архитектуры, подлежащих охране, как памятники государственного значения» соответствует федеральному уровню охраны; является памятником садово-паркового искусства по решению исполкома Моссовета от 02.01.1979 №3. Общая площадь объекта культурного наследия (произведение садово-паркового искусства) - 351,2 га.

Участок Северо-Восточной хорды от шоссе Энтузиастов до МКАД проходит по территории объекта культурного наследия (произведения садово-паркового искусства) и следующим зонам охраны:

- зоне регулирования застройки № 034;
- объединённой охранной зоне № 330.

Территория объекта культурного наследия (произведения садово-паркового искусства) и указанные зоны охраны утверждены постановлением Правительства Москвы от 28 декабря 1999г. № 1215.

Краткая историческая справка.

Первое упоминание о Кускове датируется началом 16 века, когда дворянин Александр Андреевич Пушкин передал боярину Василию Андреевичу Шереметеву свою подмосковную деревню в обмен на шереметевскую вотчину. Уже тогда в деревне имелся небольшой пруд.

От И.В.Шереметева с.Кусково перешло в 1584 г. во владение его сына – Фёдора Ивановича, бывшего влиятельной фигурой в пору смуты и правление царя Михаила Фёдоровича Романова.

В 1622 году В.А.Шереметевым была построена на берегу пруда деревянная церковь, и Кусково стало именоваться селом. Его окружали 30 десятин пашенной земли, роши и болотистое мелколесье, особо отмечалась отличная охота.

В 1715 году имение приобрел у своего младшего брата Владимира граф Борис Петрович Шереметев (1652-1719), первый русский фельдмаршал, соратник Петра, родоначальник графской ветви Шереметевых. Он был и военачальником и дипломатом. В 1689 году с дипломатической миссией посетил остров Мальту. Там Шереметев вступил в орден мальтийский рыцарей, получив диплом и командорский крест. В Кусково Борис Петрович успел построить деревянный господский дом, просуществовавший до 1750-х годов.

После смерти Б.П.Шереметева 17 февраля 1719 года Кусково переходит к его сыну – графу Петру Борисовичу Шереметеву (1713-1788), генерал-аншефу, сенатору. Молодой граф решил устроить в Кускове свою летнюю резиденцию.

В этот период усадебными строениями и садом было занято 25 десятин 631 кв.сажен; мелколесье покрывало 26 десятин; сенные покосы – 94 дес.1249 кв.сажен; болота и пруды занимали 26 десятин 1812 кв.сажен, дороги – 2 дес.450 кв.саж. Общая площадь имения составляла 174 десятины 1742 кв.саж.

В 1737-39 гг. на месте деревянной церкви была построена каменная «Во имя честных дев».

В 1743 г. граф Петр Борисович Шереметев женился на Варваре Алексеевне Черкасской (1713-1767), дочери и единственной наследнице канцлера Алексея Михайловича Черкасского. Кусковское имение увеличилось за счет присоединения смежного села Вешняки, полученного в приданое.

С этого времени начались грандиозные работы по созданию архитектурно-паркового ансамбля в усадьбе, предназначенной для торжественных приемов и многолюдных праздников. Были вырыты пруды, каналы, осушена болотистая территория, разбит регулярный сад. Особенно ускорились работы в Кускове после 1744 года, когда ставшая императрицей Елизавета Петровна (1709-1761), подарила Алексею Григорьевичу Разумовскому (1709-1771) соседнее село Перово, где по проекту Растрелли был выстроен дворец и устроена парадная резиденция.

Уже в 1749 году в Кускове был построен Голландский домик. В 1750 году отведено место для строительства Эрмитажа и аллеи игр («Игры Маляя») севернее Голландского домика. Также проводится посадка стриженных елей в «соответствующих местах». Поздней осенью было принято решение о расширении регулярного сада на восток. Работами по созданию сада руководил вольнонаемный садовник Андрей Фохт. С 1751 года руководство всеми работами осуществлял управляющий Юрий Иванович Кологривов (1697-1754). Ю.И.Кологривов был в молодости куратором петровских пенсионеров в Италии, также учившийся там архитектуре.

В 1751 году при Голландском домике разбит сад, выкопан пруд и на его берегах поставлены две беседки. На восточном берегу стояла деревянная Столбовая односторонняя беседка, выполненная в тосканском ордере («Тосканская галерея»), а на западном берегу – двухэтажная деревянная китайская беседка «Пагоденбург». Этот ансамбль встречал въезжающих по главной подъездной Перовской дороге.

В 1751 году также велось строительство прудов и обводных каналов; регулярный парк и Большой пруд получил существующие поныне границы. Ландшафт за Большим прудом также был организован. «Вешняковская перспектива» продолжала основную композиционно-планировочную ось усадьбы, подчеркивалась протяженным прямым каналом длиной более 300 метров с каскадами в конце, березовой перспективой и замыкалась светлым, величественным силуэтом церкви Успения Пресвятой Богородицы. Восточнее этой оси был разбит зверинец, прорезанный двумя диагональными просеками с беседкой в центре. Диагональная просека зверинца, симметричная ей диагональная просека западной части («Кусковский просек») и канал образовали трехлучие запрудной части, в центре которого располагался дворец.

Осенью 1752 года выкопано 700 лип в Марковских лесах для посадок в Кусково.

В 1754-55 гг. были созданы Итальянский домик, Менажерии, Воздушный театр. В это же время у Итальянского домика был посажен миниатюрный сад в итальянском стиле с фонтанами, скульптурами и стриженными растениями в кадках. Итальянский пруд был внутри укреплен деревом, выровнен землей и обложен дерном. Вокруг пруда – устроено решетчатое ограждение «столярной работы». Выровнено место Итальянской роши, посажены березы внутри ее и шпалеры из стриженной березы по периметру. Кроме того, Итальянскую рошу окружили «решеткой с воротами».

Севернее регулярного сада («В роще позади саду») прорублены проспекты.

С 1754 г., после смерти Ю.А.Кологривова, ведущую роль в строительстве Кускова вместе с организатором работ – управляющим имением ..., играл молодой, необычайно талантливый крепостной архитектор Федор Семенович Аргунов (1732-1768).

В 1756 г. закончен Кухонный флигель (поварня), каменный Грот на месте деревянного, беседка Бельведер по проектам архитектора Ф.С.Аргунова; в 1761-62 гг.- на месте деревянной выстроена Большая каменная оранжерея.

В 1760-е гг. создается «Лабиринт» и регулярный парк с лучевой планировкой за обводным каналом, а также «Воздушный театр» в восточной части регулярного сада.

С 1765 года в Кусково работал московский архитектор Карл Иванович Бланк, он руководил строительством «Эрмитажа», созданного по проекту французского архитектора Вали и нового Дворца на месте старых хором.

В 1770-е годы под руководством Бланка севернее регулярного парка был разбит «английский сад Гай» с постройками. На его сравнительно небольшой территории построек было множество. Жилой летний дом графа, получивший название «Дом уединения», к которому примыкали молочная ферма - «Метерея» и «Основателява деревня» с четырьмя домиками «поселян». На основе речки Геледенки была образована система живописных прудов, объединенных «быстрым Ручьем». Ручей был расчищен, углублен и обложен по берегам камнем, сделаны отводы и каналы. Четыре водоема именовались: Локасинский на западе, Длинный (Безымянный), далее – Круглый и на востоке – Озерок, наиболее «глубокий и природный». На берегах прудов стояли беседки, домики, гора Улитка с фигурой Дианы, «Китайская парасоль», «Львиная пещера». Также на территории Гая были построены картинная галерея и деревянный театр (1787 год).

В 1787 году было опубликовано «Краткое описание села Спасского Кусково тож, принадлежащего его сиятельству графу Петру Борисовичу Шереметеву». Это подробное описание является важным источником информации.

В западной стороне сада отмечается Голландский дом с особым садом «с приличным украшением и огорожен каменной огородкою с железною решеткою». За ним простирается большая березовая роща на север до границы сада, которая разделяется «на разные проспекты и куртины, обсаженные шпалером».

Во второй южной части находятся пруды, роши, луга и некоторые строения, перспективы. На Большом пруду – «преизрядная пристань» с разными судами: шестипушечная яхта под парусами, гребные баржи, шлюпки и боты.

В западной части пруда расположен Остров, который «обделан» дерновыми террасами в виде бастионов. Напротив дома и пристани от середины пруда идет на юг прямой канал. В конце его – «каменная каскада с протекающею чрез оную водою». По обе стороны канала и далее за каскадом посажены штамбовые деревья в два ряда.

После смерти П.Б.Шереметева 30 ноября 1788 года пышные кусковские праздники прекращаются. В 1792 году его сын Николай Петрович Шереметев устроил последний грандиозный праздник в Кускове. С его смертью в 1809 году Кусково в упадке, которому способствовал 1812 год, когда в усадьбе размещался корпус маршала Нея.

Новый владелец Дмитрий Николаевич Шереметев в Кускове почти не бывал. После его смерти в 1871 году имение переходит к его сыну Сергею Дмитриевичу Шереметеву, последнему владельцу. Он жил здесь в начале 20 века в специально построенном для него Швейцарском домике (архитектор А.Бенуа). В этот период вновь

был налажен тщательный уход за регулярным садом. Сергей Дмитриевич много занимался лесами, окружающими усадьбу. Еловые и сосновые культуры возле каскада, аллеи и ряды лиственниц, посадки пихты (ныне утраченные) относятся к рубежу 19-20 вв. Тогда же часть земель сдавалась в наем под дачные участки. Усадьба, ограниченная с двух сторон линиями железных дорог, сформировала границы, близкие к современным. Развитие железных дорог способствовало дачному строительству, особенно вблизи усадьбы с её живописными лесами и рощами, сохранявшимися до настоящего времени. На картах Московской губернии отражена структура дачной застройки вдоль юго-западной границы владения. К рубежу 19 в. в Кусково помимо дачных домов, были построены аптека и богадельня графини Екатерины Павловны Шереметевой на 20 коек.

В 1899 г. в одной из дач проживал Исаак Ильич Левитан, шефствующий над молодыми художниками. "Когда вечером возвращались в Москву, Левитан вдруг сказал: «А не переехать ли нам всей мастерской на весну на дачу?» Мысль понравилась. Решили каждую весну и осень уезжать из города, работать на воздухе. Весну провели в Кускове, осень в Ново-Гирееве. После темноватых аудиторий училища, после комнатух, где ютилось по двое, а то и по трое человек, подмосковные дачи казались настоящим раем. Правда, жилось скудно, питались чаем, гречневой кашей, изредка молоком; спали на стульях, на полу, подстелив свои легкие пальтишки. Но как хорошо работалось и как дружно жилось!" (Н.С. Шер "Исаак Левитан". Рассказ о художнике).

Деревянный храм Преподобного Сергия Радонежского был построен в 1901-1903 годах в дачном посёлке Шереметевка на средства землевладельцев, графов Сергея и Дмитрия Шереметевых. Автор храма - архитектор Иван Тимофеевич Барютин. Храм был возведён в Кусковском тупике, во владении № 9 (ныне - Кусковский просек). В 1930 году переименовали станцию в Плющево, деревянную церковь Сергия Радонежского закрыли, а в 1931г. снесли.

В дачном поселке Вешняки находилась **собственная дача архитектора Владимира Николаевича Семёнова (1874 - 1960)**, построенная в стиле модерн. Архитектор, уроженец Кисловодска, после окончания Петербургского института Гражданских инженеров отправился добровольцем (на стороне бурских повстанцев) на Англо-Бурскую войну. В 1907 году вернулся из Африки в Россию. В Москве постоянно жил с 1912 года. С 1913 года служил архитектором правления Московско-Казанской железной дороги. Построил в 1912-1914 гг. с архитектором А.Таманяном город-сад у станции "Прозоровская" (ныне "Кратово"). В 1930-1934 гг. - Главный архитектор Москвы. Семёнов остался в истории, как замечательный педагог, пионер советского градостроения. Дача в посёлке Вешняки Московско-Казанской ж/д - была одной из самых крупных. Всего в поселке было около 300 дач. Дачники построили летнюю эстраду, площадки для игры в теннис, крокет, мяч. В 1913 году было открыто Общество благоустройства посёлка, располагавшегося с двух сторон от железной дороги.

После революции, в 1919 году в Кускове был организован краеведческий музей. В 1932 г. открыт музей керамики.

В 1940 г. архитектором Милицей Николаевной Прохоровой (мастерская 11 АПУ при Моссовете) был разработан проект планировки большого паркового массива Кусково-Вешняки. Впоследствии этот проект вылился в десятилетний план строительства парка (1946-56 гг.). Проект 1946-48 гг. включал обширную территорию площадью 450 га, в которую входил исторический ансамбль. Проектом решались вопросы его восстановления и одновременно приспособления запрудной части под парк культуры и отдыха, соответствующий требованиям отечественного паркостроения 30-50-х гг.20 в.

В 1957 г. в мастерской 4 института Генплана г.Москвы был выпущен техно-рабочий проект «Реставрация насаждений парка Кусково» (ГАП М.Н.Прохорова, архитектор Крупинова Е.А., ГИП Елизаров Е.Н.). Планировка регулярного парка определялась переросшими липовыми аллеями.

Проект реставрации планировки регулярного парка (эскизный и техно-рабочий) был разработан в 1956-59 гг. Центральными Научно-реставрационными Мастерскими Академии Архитектуры СССР (архитектор Крылова З.Б.).

С 1960-х годов территория и насаждения Кусково находятся в ведении Управления лесопаркового хозяйства г. Москвы, ныне ГУП «Мослесопарк», а памятники истории и культуры в ведении Главного управления охраны памятников (ныне «Москомнаследие»).

В конце 1960-70-х гг. построена автомагистраль, новые жилые кварталы, снесена старая одноэтажная застройка; ул. Юности отсекает территорию бывшего зверинца и Вешняковской церкви; построенная ветеринарная больница закрывает главную видовую перспективу на Вешняки.

В 1972 году было принято решение Исполкома Моссовета № 12/54 от 16 марта об объявлении «Историко-архитектурного заповедника садово-паркового ансамбля Кусково 18 в. и его охранной зоны, площадью 295 га».

В 1976 году принято решение Исполкома Моссовета «О мерах по дальнейшему развитию и благоустройству историко-архитектурного и садово-паркового ансамбля Кусково 18 в. и его охранной зоны».

В 1976 г. мастерская 6 института «Моспроект-3» выполнила «Техно-рабочий проект паркового ансамбля Кусково» (автор проекта – архитектор Шафирова И.А.). Территория проектирования охватывала регулярный парк, северный берег Большого пруда, участок восточнее регулярного парка. В проект не входили Воздушный театр и буленгрин. В 1977-78 гг. выполнялось производство работ по данному проекту. В эти же годы проводилась реставрация Грота, Итальянского домика, Эрмитажа.

В 1977-78 гг. была осуществлена реставрация Голландского домика, Дворца, Менажерий, ограды.

Проект реставрации 1985 года включал следующие фрагменты регулярного парка: Воздушный театр, «Игры «Малия», Большие Голландские цветники, Итальянский сад. Но работы по их реставрации не осуществлялись.

Предмет охраны ОКН, утверждён Приказом Комитета по культурному наследию города Москвы (Москомнаследия) от 15 июня 2010 г. № 226 «Об утверждении решения заседания Комиссии по рассмотрению предметов охраны объектов культурного наследия при Москомнаследии», в соответствии с Протоколом № 19 от 02. 06. 2010 заседания Комиссии по рассмотрению предметов охраны объектов культурного наследия.

Вместе с центральными объектами усадьбы в состав предмета охраны входят:

Ландшафтно-функциональная организация территории:

- парадная регулярная часть, включая набережную Большого Дворцового пруда;
- Большой Дворцовый пруд с прилегающей территорией;
- сад Гай — местоположение с сохранившимися элементами планировки;
- лесопарковая часть.

Лесопарковая часть усадебного ансамбля сер. XVIII в., сер. XX в.

- Ценные насаждения широколиственных (дуб, липа) и хвойных (сосна, ель, лиственница) пород;
- Ценная напочвенная растительность, локально расположенная и состоящая из ветреницы лютичной, медуницы, живучки ползучей, земляники лесной;
- Вешняковская перспектива — продолжение Вешняковского канала, XVIII в.;
- Ложе Вешняковского копаного пруда, (XVIII в.);
- Кусковский просек (XVIII в.);
- Регулярная планировочная структура восточнее и западнее Вешняковской перспективы, сер. XX в.;
- Дубрава (памятник природы).

Историко-культурные исследования, Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план с определением предмета охраны, выполнены ООО «Парковая Реставрация» в 2010 г.

Анализ научно-проектной и проектной документации.

Задание на сохранение объектов культурного наследия регионального значения (произведения садово-паркового искусства) «Усадьба Кусково» и объекта культурного наследия федерального значения «Государственный музей керамики и усадьба «Кусково» федерального значения, церкви Успения Пресвятой Богородицы, подготовленное и оформленное в установленном законом порядке **отсутствует.**

-Раздел 10. Книга 1. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами»: Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

В пояснительной записке Раздела 10. Книги 1. (стр.8) сказано, что исходными данными для разработки проектной документации на участок Северо-Восточной хорды от шоссе Энтузиастов до МКАД послужили: проект планировки линейного объекта улично-дорожной сети, разработанный ГУП НИиПИ Генплана г.Москвы и утверждённый Постановлением Правительства г.Москвы №218 ПП от 9 апреля 2013г., планировочное задание УИТИ Москомархитектуры №079-03-57/13 от 04.06.2013г., задание на проектирование, утверждённое Департаментом строительства г.Москвы.

Иницилирующим документом для разработки проекта приспособления объекта культурного наследия для современного использования **является письмо** Департамента культурного наследия г.Москвы №16-09.112/3-25 в адрес **ОАО «МОСИНЖПРОЕКТ»**. Проектируемый участок автодорожной магистрали (Северо-Восточной хорды) проходит в границах объекта культурного наследия регионального значения (произведения садово-паркового искусства) «Усадьба Кусково» и объекта культурного наследия федерального значения «Государственный музей керамики и усадьба «Кусково».

В тексте пояснительной записки (стр.9) в Главе «Парк Кусково». Описание территории, отчуждаемой для современного использования» так трактуется современное состояние участка, рассматриваемого проектом под автодорожную магистраль: «...*Стихийно-сложившийся после сноса дачных строений мало ухоженный лесной массив без регулярной структуры. ... В данной части парка, кроме Кусковского просека, отсутствуют парковые дорожки и как следствие данная часть парка труднодоступна для посетителей усадьбы «Кусково».*

В главе «**Проектные решения по дороге и инженерным коммуникациям**» (стр.10) утверждается следующее: «...*В интервале прохождения магистрали по территории объекта культурного наследия вошли следующие виды работ: дорога; пешеходный переход; водопровод;*

теплосеть и водовыпуск теплосети- дождевая канализация, уличное освещение ; переустройство электрических сетей; электроснабжение и электрооборудование; комплексное благоустройство и озеленение. Транспортно-планировочным решением магистрали предусматривается: строительство магистральной улицы общегородского значения I класса. Новая магистраль пролегает в непосредственной близости от Казанского радиального направления МЖД и **минимально заходит на территорию природного парка «Кусково»**. На данном участке проектной документацией предусматривается удлинение существующего подземного пешеходного перехода через Казанское радиальное направление МЖД в районе платформы «Плющево». Необходимость продления пешеходного перехода возникает в связи с тем, что Северо-Восточная хорда на данном участке проходит в непосредственной близости от железнодорожного полотна. Проектируемый участок автодороги проходит в стеснённых условиях в связи с наличием близко-расположенных железнодорожных путей, **объекта культурного наследия парка усадьбы «Кусково», существующего Вешняковского путепровода, объекта культурного наследия церкви Успения Пресвятой Богородицы.** ...Рядом с пешеходным переходом в связи со строительством дорожной магистрали так же **реконструируется участок существующей теплосети, проходящей по территории парка «Кусково».**

«Правовой режим использования земельных участков в границе территории объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково" XVIIIвек. (музейный комплекс) разрешает: реставрацию, консервацию, ремонт, приспособление памятника для современного использования, благоустройство территории, реконструкцию инженерных сетей и дорог».

Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия (стр.13):

- уменьшена ширина полосы с 3.75м до **3.5м**;
- предусматривается устройство дождевой канализации;
- в качестве разделительной полосы между встречными потоками движения, вместо реверсной полосы шириной 6м, принято трансбарьерное ограждение шириной 2.64, что приводит к общему уменьшению ширины дороги до **3.36м**; тротуар со стороны объекта культурного наследия сокращён с 3.5 до 1.0 м;
- предусмотрена установка фонарей уличного освещения, устройство дополнительного входа со стороны Кусковского Просека с возможностью организации площадки для парковки машин посетителей за пределами парка.

Из таблицы **Технические показатели** (стр.14):

«1.Длина участка Северо-Восточной хорды, проходящего в границах парка «Кусково» - 1114.0 м;

2.Длина границы парка «Кусково», попадающей под Северо-Восточную хорду - 1137.0 м;

3.Площадь участка парка «Кусково», попадающая под Северо-Восточную хорду - **30944.0 кв.м.»**

При аналитическом рассмотрении научно-проектной документации, после проведения натурных и исторических исследований территории, **экспертами установлено следующее:**

Современное состояние участка (стр.9. Р.10. Кн.1.; Р.7. Кн.1), рассматриваемого проектом под автодорожную магистраль и трактуемого: «...*Стихийно-сложившийся после сноса дачных строений мало ухоженный лесной массив без регулярной структуры...*», **описано с умалчением и искажением сведений о действительном состоянии территории. Целью разработки документации Р.7. Кн.1 является не сохранение, а «дендрологическое обследование зелёных насаждений, попадающих в зону работ при реализации (якобы неизбежной) проекта Северо-Восточной хорды», исследования проводились с 2012 по 2013 гг., в результате, проектом незаконно предлагаются следующие мероприятия по уничтожению ценного лесопаркового массива, оформленного в виде чертежей и приведённой таблицы:**

4. Общая ведомость существующих зеленых насаждений

		ПВ общая
1	Всего деревьев в зоне обследования (шт.):	7877
	Пересадить (шт.):	60
	Сохранить (шт.):	879
	Вырубить (шт.):	6938
	в т. ч. самосев, аварийные и сухостой (шт.):	3503
2	Всего кустарников в зоне обследования (шт.):	12307
	Пересадить (шт.):	46
	Сохранить (шт.):	413
	Вырубить (шт.):	11848
	в т.ч. поросль, аварийные и сухостой (шт.):	10778
3	Всего газона и травяного покрова в зоне обследования (кв. м):	50916
	Уничтожение газона и травяного покрова (кв. м):	23396

На основании этих исследований было выпущено постановление Правительства Москвы от 9 апреля 2013г. №218-ПП., которое **утверждает** проект планировки участка линейного объекта улично-дорожной сети - участка Северной рокады (в проекте другое название) и устанавливает границы объекта природного комплекса № 87 Восточного административного округа города Москвы «Бульвар между ул.Красный Казанец и путепроводом Рязанского направления Московской железной дороги», исключив из его состава участок территории площадью **2,56 га.**

В описании «Современного состояния участка» (Р.10. Кн.1.; Р.7.Кн.1) **не упомянуто об активном использовании** в настоящее время территории лесопарка гражданами, живущими в рядом расположенных жилых домах в

качестве рекреации - места для прогулок и тихого отдыха **на природе**. **Не упомянуто** о существовании **уникальных старовозрастных деревьев и кустарников ценных пород, в том числе групповых и «букетных»**. Фактически на рассматриваемом участке объекта культурного наследия в насаждениях явно присутствует **регулярная система посадок и посадка с оригинальным подбором пород деревьев, их удачным ландшафтным сочетанием**.

Ценность рассматриваемого участка с точки зрения структуры посадок и их породного состава отражена в «**Плане насаждений Лесопарка «Кусково, музея-усадьбы «Кусково», выполненного в филиале ФГУП «РОСЛЕСИНФОРГ» «ЦЕНТРЛЕСПРОЕКТ», устройства 2012 г. на площади 310.5 га.**

Фотофиксация в составе проектной документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия» (Р.10.Кн.1.) выполнена формально, отсутствуют аннотации фотографий. Показана **кромка** древесно-кустарникового массива парка с разных точек дорожного проезда – с улицы, без схемы фотофиксации. Фото **скрывают подлинную ценность природной территории**, не отражают полноту восприятия лесопаркового ландшафта в его гармоничной объемно-пространственной структуре, являющегося неотъемлемой частью в составе целостного объекта культурного наследия.

«Описание современного состояния участка» (Р.10. Кн 1) **не указывает на историко-культурную ценность территории** утраченных дачных владений, объектов архитектуры, в том числе, связанных с известными деятелями российской культуры, место которых является потенциальной территорией для проведения архитектурно—археологических исследований.

Авторы упускают тот факт, что парковые насаждения, входившие в дачные участки, не вырубались, сохранились неповреждёнными и находится в хорошем состоянии. До и после войны к вырубке деревьев относились крайне внимательно и строго.

Информация о **правовом режиме территории выбрана из контекста** официального документа «Приложение №3 к Приказу Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия (Росохранкультуры) от 26 января 2011г.№138, и искажает содержание ограничительных мер.

В Приложении №3 к Приказу от 26 января 2011г. № 138 Правовой режим использования земельных участков в границе территории объекта культурного наследия федерального значения «Государственный музей керамики и усадьба «Кусково», XVIII в. (музейный комплекс)» указаны следующие **ограничения:**

Разрешается: реставрация, консервация, ремонт, приспособление памятника для современного использования, благоустройство территории, реконструкция инженерных сетей и дорог.

Запрещается: снос памятника, строительство, изменение **объемно-пространственных характеристик.**

Изменение **объемно-пространственных характеристик** объекта культурного наследия федерального значения «Государственный музей керамики и усадьба «Кусково», XVIII в. (музейный комплекс)» и объекта культурного наследия регионального значения (произведения садово-паркового искусства) «Усадьба Кусково» предусмотрено настоящим проектом и документами, обозначенными как «исходные» (стр.8) для рассматриваемого проекта: **1.)** Проект планировки линейного объекта улично-дорожной сети – участка Северо-Восточной рокады от шоссе Энтузиастов до МКАД разработанный ГУП НИиПИ Генплана г.Москвы и утверждённый Постановлением Правительства г.Москвы №218 ПП от 9 апреля 2013г.; **2.)** Планировочного задания УИТИ Москомархитектуры №079-03-57/13 от 04.06.2013г., **3.)** Задания на проектирование, утверждённое Департаментом строительства г.Москвы.

В «Мероприятиях по обеспечению сохранности объектов культурного наследия» **не сказано о режиме запрещения:** «Запрещается: снос памятника, строительство, **изменение объемно-пространственных характеристик**» - такое изменение предусмотрено проектом на строительство дорожной магистрали к чему приведет реализация проекта.

Мероприятия вышеуказанного раздела - **не обеспечивают сохранность, а приводят к искажению и нарушают целостность объекта культурного наследия.**

В проектных решениях по строительству дороги и инженерным коммуникациям (Р.10.Кн1.,стр.13) предусмотрены мероприятия, вызывающие **изменение объемно-пространственных характеристик, нарушающих целостность** (отсечение части, отчуждение) объекта культурного наследия. «Проектируемая Северо-Восточная хорда проходит вдоль юго-восточной (на самом деле юго-западной) границы объекта культурного наследия. Для сокращения поперечного размера проектируемой магистрали и, **как следствие, уменьшение территории парка, попадающей под хорду**, в процессе проектирования был принят ряд решений...», которые перечисляются.

Среди видов работ **не указаны мероприятия**, разработанные в Разделе 3. «Технологические и конструктивные решения линейного объекта. Искусственные сооружения», Подраздел 15. «Переустройство инженерных коммуникаций, Книга 9. Канализация. Технологическая часть»:

По юго-западной территории объекта культурного наследия проходят сети самотёчной и напорной бытовой канализации. Трасса коммуникаций проходит по территории зоны регулирования застройки № 034 и объединённой охранной зоны № 330, утверждённых постановлением Правительства Москвы от 28 декабря 1999г. № 1215, по территории объектов культурного наследия (произведения садово-паркового искусства)

регионального значения «Усадьба «Кусково». Восточный канализационный канал проходит восточнее в 100 м от планируемой дорожной магистрали в глубине лесопарковой территории, Ново-Люберецкий канал – непосредственно под полотном дороги. Ново-Люберецкий канал $D_{вн}=2700\text{мм}$ сдан в эксплуатацию в 1962 году, построен методом щитовой проходки. Восточный канал, построенный в 1972 г. был отремонтирован в 2007 г. В соответствии с «Обследованием технического состояния конструкций канализационных каналов в районе улиц Первой Маевки и Красный Казанец, гор.Москва, выполненного ЗАО «Проф. Инжиниринг» по заказу ОАО «Мосводоканал», все каналы подвержены сильной сероводородной биохимической (газовой) и химической коррозии. Для защиты от коррозии в проекте предусмотрены первичные меры: увеличение плотности бетона для уменьшения количества микропор; вторичные меры: нанесение дополнительного защитного покрытия. Строительство-перекладка коллекторов запроектировано **открытым способом**. Трубопроводы, исключаемые из эксплуатации, забутовываются, а колодцы разбираются и засыпаются песком. Мероприятия по реконструкции сетей **канализации требуют тщательной проработки, особых условий реализации на участке прохождения по территории объектов культурного наследия (произведения садово-паркового искусства) регионального значения «Усадьба «Кусково».**

В последней по списку представленных заказчиком материалов проектной документации «**Внесение изменений в документацию комплексного экологического обследования...**»), выполненное ГУП «НИИПИ ГЕНПЛАН МОСКВЫ» в 2015г. (стр.8) отмечено значение участка при описании его местоположения: «...*рассматриваемая территория занимает значительную площадь и важна как самостоятельный элемент в системе Природного комплекса, обеспечивающий стабильное существование сложившейся экосистемы*».

Проанализированы и отмечены органичное многообразие природных особенностей территории лесопарка и ценность природных объектов: «... *на участке, расположенном вдоль Аллеи Первой Маевки(1,065га) имеются возрастные деревья **особо ценных пород (дуб и липа), которые можно отнести к ценным дендрологическим объектам***», (стр.14-15) «*На участке площадью 1,065 га, исключаемом из границ особо охраняемой природной территории под строительство УДС, представлены различные по составу участки древесных насаждений: с преобладанием дуба, липы, березы, тополя с осиной. Также в границах участка представлены участки полянно-куртинного комплекса, состоящие из куртин деревьев, кустарников и открытых пространств, занятых в основном зарослями сныти, крапивы*». **В исследованиях доказана ценность территории для корректного использования её в рекреационных целях.**

Выявлен фактор незащищенности природного анклава и негативного влияния на природные сообщества окружением

агрессивной городской среды, особенно проходящей вблизи магистралей (стр.27-28): «Основными источниками отрицательного техногенного воздействия на природный комплекс, растительный и животный мир территории лесопарка Кусково и представляющие для историко-природного комплекса определенную экологическую опасность, являются выбросы потоков автомобильного транспорта по **улично-дорожной сети**, причем наибольшее количество выбросов загрязняющих веществ происходит от легкового автотранспорта, Вешняковской ул., Аллея Жемчужовой, Рассветной аллея, ул. Первой Маёвки, 1-ому Дворцовому проезду и ул. Оранжевой».

В томе «Внесение изменений в документацию комплексного экологического обследования...» не приводится информация о потенциальном риске, связанном с аварийным состоянием магистральных сетей канализации «пронизывающих рассматриваемую часть территории объекта культурного наследия и с риском нанесения вреда при ведении реконструкции канализации «открытым» способом. В проектной документации «по сохранению объекта культурного наследия» так же проблема с сетями канализации не упоминается. **Вывод**, полученный на основе проведенных исследований (стр.24): «Участки, территории Кусково, где предполагается строительство рокады и трансформаторной подстанции входят в границы планируемой к образованию особо охраняемой природной территории... Учитывая вышеизложенное, капитальное строительство в пределах планируемой ООПТ не соответствует Закону города Москвы № 17 от 5.05.10 «О Генеральном плане города Москвы». Вывод соответствует действительным фактам, в том числе: Генеральным планом города Москвы предусмотрено строительство магистральной улицы общегородского значения 1-го класса по 1-му Вешняковскому проезду (книга 3 лист 490). По Аллее Первой Маевки строительство магистралей Генеральным планом не предусмотрено.

Научно-проектная документация **ч.10 кн.1**, разработанная в августе 2014г. «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», своим содержанием обосновывает **нарушение целостности территории** объекта культурного наследия регионального значения (произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково" и объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и Усадьба "Кусково", XVIIIв. (Музейный комплекс).

В томах проектной документации **Т.12. Кн 1-2**. Историко-культурные исследования (стр.105) «**Цель работы:** Визуальное обследование состояния юго-западной границы исследуемого объекта для обеспечения условий сохранения утвержденных ранее границ исследуемого земельного участка при проведении проектных строительных работ по созданию в непосредственной близости от границ ОКН участка линейного сооружения улично-дорожной сети...», аналогично с другими томами рассматриваемого экспертизой проекта, приводится описание современного

состояния участка проектирования дорожного объекта. По тесту «Акта визуализации...» стр. 122: «...2-ой участок исследуемой территории начинается от границ гаражного «кооператива», располагавшегося на территории объекта культурного наследия, и идёт вдоль дороги, являющейся улицей 1-ой Маевки, ...». В тексте рассматриваемой проектной документации **Аллею Первой Маевки** многократно **ошибочно** называют улицей 1-ой (Первой)Маевки, что приводилось выше в цитатах. Далее (Т.12. Кн 1-2), стр.122: «...(2-й участок)... В эту территорию входят тротуары, посадки кустарников и посадки деревьев, **ценность которых необходимо определить специальным обследованием...**». При **неосведомлённости** авторов проекта о ценности насаждений, на момент подготовки рассматриваемой проектной документации (2014г.) был разработан **План лесонасаждений лесопарка «Кусково»**, устройство 2012г., выполненного Департаментом природопользования и охраны окружающей среды города Москвы ГПБУ «Управление ООПТ по ВАО, филиал ФГУП «РОСЛЕСИНФОРГ» «ЦЕНТРАЛЕСПРОЕКТ», авторы проекта согласны с проложением по территории памятника автодороги, что следует из «Цели» проведения исследований (стр.105). Из стр. 122: «...Границы территории объекта культурного наследия, утверждённые постановлением Мосгорисполкома в 1979г. и Приказом Росохранкультуры 2013г...». «2013г.» - **ошибочные** реквизиты документа, официальный документ - 2011г: **Приказ Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия №138 от 26 января 2011г.** «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково" и объекта культурного наследия регионального значения (произведения садово-паркового искусства) "Усадьба Кусково", приложение – описание границы, режим содержания территории объекта культурного наследия»).

В цитате на стр.122 «Акта визуального обследования...» видим: «3-ий участок ...Постройки не отличаются эстетическими качествами не представляют историко-культурного значения, которые требуют особого дендрологического исследования...», дендрологические исследования проводятся в отношении древесно-кустарниковых посадок, но никак не относительно строений.

В проектной документации Т.12. Кн 1-2 приведены **недостоверные сведения** по следующим критериям: качество использования территории гражданами; степень благоустройства; историко-ландшафтное и санитарно-эстетическое состояние древесно-кустарниковых насаждений; историко-культурное значение части территории объекта культурного наследия; Акт визуального обследования **послужил основой** для разработки в ноябре 2014г. тома 10.2. «Проектирование и актуализация границ территории объекта культурного наследия регионального значения (произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково" и объекта культурного наследия

федерального значения "Государственный музей керамики и Усадьба "Кусково", XVIIIв. (Музейный комплекс), расположенного по адресу: г. Москва, ул. Юности», который «подводит под правовую базу» действительное отсечение (отчуждение) части территории объекта культурного наследия. **Том 10.2.** разработан в составе проектной документации на участок *Северо-Восточной хорды от шоссе Энтузиастов до МКАД*, в нём повторяются необъективные оценки состояния рассматриваемого участка, не соответствующие охранному статусу, умалчиваются факты, обосновывающие включение его в состав территории объекта культурного наследия. В **Разделе 12. Книга 1.** «Историко-культурные исследования» отсутствуют сведения об утраченных достопримечательностях дачного посёлка, указанных в исторической справке настоящего Акта экспертизы: о возведении вблизи Кусковского просека **церкви Преподобного Сергия Радонежского** в начале XX века, существующей до 1931г.; на листе (Кн.2,стр.13) историко-культурного плана под №7 обозначена церковь (утраченная) без наименования; отсутствуют сведения о расположении в дачной застройке уникального дачного дома архитектора **В. Н. Семёнова** (1874-1960гг.), построенный в стиле модерн. На историко-культурном опорном плане на основании исторического картографического материала не показано, что существующая граница лесопарка Кусково проходит по линии исторической обваловки земельных владений Шереметевых, что свидетельствует об историко-культурной ценности участка.

Фотофиксация так же, как и в Р.10. Кн 1. выполнена формально. Кроме фотографий центральной части усадьбы, прилагаются фото не характеризующие рассматриваемый участок с проезжей части Аллеи Первой Маёвки.

Результат проекта – подготовка **проектных предложений** по установлению (усечению) границ территории объекта культурного наследия, **в противоречие существующему законодательству.** Согласно ст. 3.1 Федерального закона №73-ФЗ «Границы территории объекта культурного наследия... определяются проектом границ территории объекта культурного наследия на основании архивных документов, в том числе исторических поземельных планов, и научных исследований с учетом особенностей каждого объекта культурного наследия, включая степень его сохранности и этапы развития... **Изменение границ территории объекта культурного наследия осуществляется в случаях выявления документов или результатов** историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и археологических исследований, **отсутствовавших** при подготовке утвержденного проекта границ территории объекта культурного наследия и дающих основания для пересмотра установленных границ территории объекта культурного наследия». **Новых исторических документов не выявлено.**

Генеральным планом города Москвы, утверждённым Законом № 17 от 05.05.2010г., предусмотрено строительство магистральной улицы общегородского значения 1-го класса по 1-му Вешняковскому проезду (книга 3, лист - 490). По Аллее Первой Маевки строительство магистрали Генеральным планом не предусмотрено.

Церковь Успения Пресвятой Богородицы располагающаяся южнее, отсеченная системой дорожной сети по всему контуру своей территории, в непосредственной близости от рассматриваемой территории парка Кусково, является объектом культурного наследия федерального значения, согласно Постановлению СМ РСФСР от 30.08.1960№1327, согласно приложению №1. «Список памятников архитектуры, подлежащих охране, как памятники государственного значения. (наименование памятника, дата сооружения, автор): Люберецкий район, Церковь Успения, 1644г., поселок Вешняки». **Церковь Успения** изначально играла доминирующую роль в формировании окружающего пространства и на протяжении столетий являлась духовным, культурным и композиционным центром для окружающих населённых пунктов, композиционное построение планировочной структуры усадьбы «Кусково» подчинено этой доминанте, «Вишняковская Перспектива» и в настоящее время не утрачена. В документации на строительство Северо-Восточной хорды: «Участок Северо-Восточной хорды от Шоссе Энтузиастов до МКАД» **отсутствует обязательный раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, в частности ОКН федерального значения «Церковь Успения 1644 г.»**

VII. Обоснования выводов экспертизы.

В процессе подготовки Акта экспертизы, на основании проведённых экспертами историко-культурных, архивно-библиографических и натурных исследований, установлено, что рассматриваемый участок территории объекта культурного наследия, территории зоны регулирования застройки № 034 и объединённой охранной зоны № 330 является неотъемлемой частью объекта культурного наследия, аутентичного исторического ландшафта, важным элементом восприятия целостности памятника и имеет высокую историко-культурную ценность.

Процесс разработки проектной документации на протяжении временного периода с 2013 -2015гг. на осуществление работ по строительству Северо-Восточной хорды: "Участок от шоссе Энтузиастов до МКАД (от 4-го Транспортного кольца до района "Вешняки")", на части территории вдоль юга-западной границы объекта культурного наследия регионального значения (произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Юности, д. 2 (парк) и объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIII в. (музейный комплекс) **проводился с нарушением Федерального закона**

№73-ФЗ., ст.5.1,п.3; ст.34,п.1,2; ст.36,п.7; ст.38.; ст.45,п.1., Положения «О зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утверждённое Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. N 972.

VIII. Выводы экспертизы

В результате рассмотрения проектной документации, выполненной на основании исторических материалов и по результатам натурного обследования территории и обеспечением сохранения Предмета охраны, комиссия экспертов пришла к выводу:

1. Представленная научно-проектная документация «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения (произведение садово-паркового искусства) "Усадьба "Кусково" и границ объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIII в.», расположенного по адресу: г. Москва, ул. Юности, д. 2. (парк). Проект на осуществление работ по строительству Северо-Восточной хорды: "Участок от шоссе Энтузиастов до МКАД (от 4-го Транспортного кольца до района "Вешняки")» **не соответствует требованиям действующего законодательства по охране культурного наследия и принципам обеспечения сохранности объекта культурного наследия.**

Учитывая изложенное, экспертная комиссия считает **невозможным** проведение работ, согласно научно-проектной документации «**Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения** (произведение садово-паркового искусства) «Усадьба "Кусково" и границ объекта культурного наследия федерального значения "Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIII в. расположенного по адресу: г. Москва, ул. Юности, д. 2. (парк). Проект на осуществление работ по строительству Северо-Восточной хорды: "Участок от шоссе Энтузиастов до МКАД (от 4-го Транспортного кольца до района "Вешняки")»».

Мы, Завьялова Надежда Иосифовна, Шеренкова Вера Николаевна, Шорбан Екатерина Антоновна, в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений, выводов и фактов, изложенных в настоящем акте.

Перечень приложений к заключению экспертизы

- 1.) Протоколы совещаний комиссии экспертов по вопросу рассмотрения материалов
- 2.) Договоры на проведение историко-культурной экспертизы.
- 3.) Предмет охраны объекта культурного наследия
- 4.) Резолюция общественных слушаний от 14.07.2016г. «Парк

усадьбы Кусково» и церковь Успения в Вешняках под угрозой уничтожения»

5.) Исторические фото:

1 - 2. Репродукция с картины Г.Д.Молчанова (около 1732 – не ранее 1786 г.). Проспект регулярного парка в селе Кусково.; Большой пруд и часть канала в селе Кусково. 1770-е годы.

3. Шереметевка. Кусковский просек. Храм преподобного Сергия Радонежского.

(Источник: Фонд Марии Нашокиной).

Фото: "Московские церковные ведомости", иллюстрированное приложение за 1905 год.

4. Дача архитектора Владимира Николаевича Семёнова (1874 - 1960), построенная в стиле модерн, нач. XX в.

5. Фото 1904 г. Шереметевка близ железной дороги.

6. Фото 1900-1917. Дорога от ст. Шереметевки (Плющево) в сторону Дворцового пруда в Усадьбе Кусково. Справа вход в Храм Преподобного Сергия Радонежского.

6.) Фотофиксация существующего состояния юго-западной части объекта культурного наследия, август 2016 г.

7.) Исторические и современные картографические материалы.

Председатель

экспертной комиссии  **Н.И. Завьялова**

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



В.Н. Шеренкова

Член экспертной комиссии



Е.А. Шорбан